



**Государственное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад № 35  
Невского района Санкт-Петербурга**

## **ИННОВАЦИИ КАК СПОСОБ ЖИЗНИ**

**Где и как искать инновационные идеи?**

*«Только те, кто предпринимают абсурдные попытки,  
смогут достичь невозможного»*

*(Альберт Эйнштейн)*

# ВИДЫ ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

**Сущностные** — влияют на самую суть образования и ранее не применялись.

**Ретроинновации** — использовались раньше, но со временем были забыты.

Мудр тот, кто знает  
не многое, а  
нужное  
(Эсхил)

**Комбинированные** — объединение нескольких методов и их слияние в один новый.

**Аналоговые** — присоединение частного к уже известному методу обучения

# Инновации: разрешение основных противоречий

## СООТНОШЕНИЕ

Между новым и старым; традиционным и инновационным



## ВОЗМОЖНОСТИ

Глубина преобразований (модернизация, трансформация или совершенствование)



## РЕШЕНИЯ ПРАКТИКА

Изменение сознания и мотивации сотрудников



# Ключевой посыл инноваций — обновление

Образовательная  
деятельность

Технологии и  
способы

Образовательные  
процессы

Признаки инновации

Новизна, значимость

Актуальность социальная

Актуальность педагогическая

Востребованность

Эффективность

Условия реализации

Инновационные  
формы

Инновационные  
услуги



# ИЗМЕНЯЯ БУДУЩЕЕ



**ВСЕ ТАК ПРОСТО,  
ЕСЛИ ЗНАЕШЬ,  
КАК ВСЕ ЭТО  
ПРОСТО...**

**ТРИЗ** – теория решения изобретательских задач

**ТРТС** – теории развития технических систем

**ТРТЛ** – теория развития творческой личности

Генрих Саулович  
Альтшуллер  
Создатель ТРИЗ  
(лит.псевдоним –  
Генрих Альтов)

Автор ТРИЗ / ТРТС / ТРТЛ

Прежде чем куда-то двигаться, нужно представить...

Куда ты, собственно, хочешь прийти...



# ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВЫЕ ИДЕИ

1. Формулируем  
противоречие  
Это то, от чего  
надо уйти

2. Формулируем  
ИКР  
Это то, к чему,  
по идее, надо  
прийти

## ИДЕАЛЬНЫЙ КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

—

Это ситуация, когда  
нужное действие  
получается без каких-  
либо затрат (потерь),  
усложнений и  
нежелательных  
эффектов

# ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВЫЕ ИДЕИ



## ПОИСК КОНСТРУКЦИИ

Например, автомобиль. Сначала это была та же карета, но с мотором. Потом стали думать: каким должен быть кузов, каким – шасси, как расположить двигатель, как скомпоновать сидения в кабине

## УЛУЧШЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Да, мотор должен быть под капотом, но какой именно мотор? Дизельный, внутреннего сгорания? А может, электрический или паровой? А колеса – их четыре, но как лучше их расположить?..

## ДИНАМИЗАЦИЯ

Есть множество задач, в которых требуется сделать динамичным (меняющимся) то, что казалось бы меняться никак не может. Пример: роман В.Савченко «Открытие себя» - где человек меняет свое тело, внешность так, как ему хочется